

LA  
POESIA  
DEL  
MADE IN ITALY



THE  
POETRY  
OF  
MADE  
IN ITALY



# UN PERCORSO TRA STORIA E RICERCA

A JOURNEY  
THROUGH HISTORY  
AND RESEARCH

Il sistema della produzione e del consumo sta cambiando sempre di più. Si assiste ad un ritorno di un consumo legato alla capacità del prodotto di raccontare la propria storia. La storia della produzione, dei valori identitari e culturali, del lavoro che vi sono eticamente e socialmente collegati.

Questo è il vero significato di un'espressione abusata come *Made in Italy*: la ricerca di un fare autentico legato all'expertise artigianale eccellente con cui viene ideato e realizzato un prodotto.

Il suo valore di *cultura materiale* è legato alla capacità di sintetizzare con una visione estetica il lavoro sulle materie prime (naturali, all'80% marmo italiano pregiato selezionato, prelavato, depolverato, a granulometria scelta).

L'offerta di MIPA è quindi un tramite tra il mondo di riferimento del materiale (i decori e le colorazioni Liberty e Art Déco tra fine '800 e inizio '900) con il suo possibile impiego nelle trasformazioni originate dai processi di recupero storico degli edifici (sia per la possibilità di personalizzazione cromatica che per la versatilità d'uso: il materiale può essere utilizzato sia a pavimento che a rivestimento e sia all'interno che all'esterno con la possibilità di ottenere un effetto lucido, mat o spazzolato) e il mondo del design contemporaneo (in cui l'azienda ha investito molto, venendo ripagata da una serie di riconoscimenti e premi).

Questa capacità ideativa e fabbricativa ha trovato il suo complemento ideale nel sistema di servizi che l'azienda offre sul suo sito/piattaforma web: attraverso di esso, oltre ad una presentazione approfondita della gamma di prodotti, è possibile accedere all'interfaccia di disegno personalizzato degli stessi.

Ciò consente la realizzazione di un vero processo di produzione *taylor made*, ovvero letteralmente cucito addosso al cliente (con la possibilità di attivare variazioni a richiesta delle palette colori e persino di creare disegni personalizzati originali sul formato 20x20).

È inoltre possibile personalizzare i formati (a partire dai formati standard 20x20, 40x40 e 60x60 cm) arrivando a realizzare manufatti e formati speciali attraverso la lavorazione di lastre di dimensione 250x125 cm (potendo così integrare pavimenti e rivestimenti con piani lavabo, top, scale e manufatti in generale su disegno).

Il lato sperimentale della ricerca sul materiale ha generato prestigiose collaborazioni con i reparti di Ricerca&Sviluppo delle principali aziende del settore come MAPEI e ITALCEMENTI e con la Facoltà di Ingegneria dei Materiali dell'Università di Modena e Reggio Emilia.

Questo lavoro ha consentito a MIPA di proporre per prima materia prefinita monostrato a spessore ribassato rispetto alle produzioni tradizionali (per consentire l'utilizzo delle formelle in griglia anche a rivestimento).

Ciò ha reso possibile un salto prestazionale del prodotto rispetto alla fase di posa e di mantenimento, garantendo caratteristiche tecniche nettamente superiori alle produzioni tradizionali con un peso ridotto della metà.

Dialogo tra passato e futuro. Tradizione che si rinnova senza perdere la capacità di guardare oltre i modelli dell'*heritage*. Un cammino concreto, allo stesso tempo avanzato e visionario, che non tradisce il *saper fare* ma lo integra con il *saper immaginare e sperimentare*. Una visione di ciò che verrà che viene da lontano. E che con umiltà e caparbietà va altrettanto lontano.

*Production and consumption systems are changing increasingly. There is a resumption of consumption connected to a product's ability to tell its own story, i.e. the history of production and the relevant identity, cultural and work values playing a role both ethically and socially.*

*This is the true meaning of an expression like "made in Italy", which has often been overexploited, i.e. the search for an authentic approach to excellent artisan skills aimed at designing and manufacturing products.*

*Material cultural values derive from the ability to add aesthetic value by processing raw materials (natural materials, i.e. 80% precious and selected, pre-washed, dusted, marble with selected granulometry).*

*The MIPA offer is a bridge between the world of materials (Liberty and Art Déco decorations and colours at the turn of the 20th Century), with their possible implementation in processes deriving from the recovery of historical buildings (both in terms of colour customisation and versatility: materials may be used in both floors and walls, indoor and outdoor, leading to glossy, matt or brushed effects), and the world of contemporary design (in which the company has invested heavily and obtained a large number of awards and prizes).*

*Those design and manufacturing skills have found their perfect complements in the range of services supplied by the company through its website: an internet platform, in addition to providing a detailed presentation of the product range, also gives access to a customised product design interface.*

*This leads to a real tailor made production process meeting all customer's needs (upon request, colour palettes may be activated and original customised patterns may be implemented on 20x20 formats).*

*Moreover, formats may be customised (starting from cm. 20x20, 40x40 and 60x60 standard formats) to develop special products and formats by processing slabs measuring approximately cm. 250x125 (consequently, floors and walls may be integrated with sinks, shelves, staircases and customised products in general).*

*The experimental side of research on materials led to prestigious collaborations projects with the Research&Development departments of the most important players in this sector, such as MAPEI and ITALCEMENTI and the Faculty of Engineering of the University of Modena and Reggio Emilia.*

*The initiatives taken enabled MIPA to be the first to propose pre-finished single-layer materials with reduced thickness compared to traditional products (to be able to use marble chip tiles also for wall covers). This implied greatly improved performance by products in terms of their installation and maintenance, leading to markedly better technical features than traditional products, with halved weight.*

*A bridge between past and present, a tradition that is constantly renewed while maintaining the heritage of past models, a concrete approach that is both advanced and visionary at the same time, faithful to production skills but open to imagination and experiments, all derive from the vision of a future deriving from the past, opening up new horizons with stubborn humility.*



deco / decoration  
Ponce

colori / colours  
bianco cristallo + grisaglia +  
grigio argento

finitura foto / finish in the picture  
light mat

**DECORI  
RICERCA**  
RESEARCH DECORATIONS

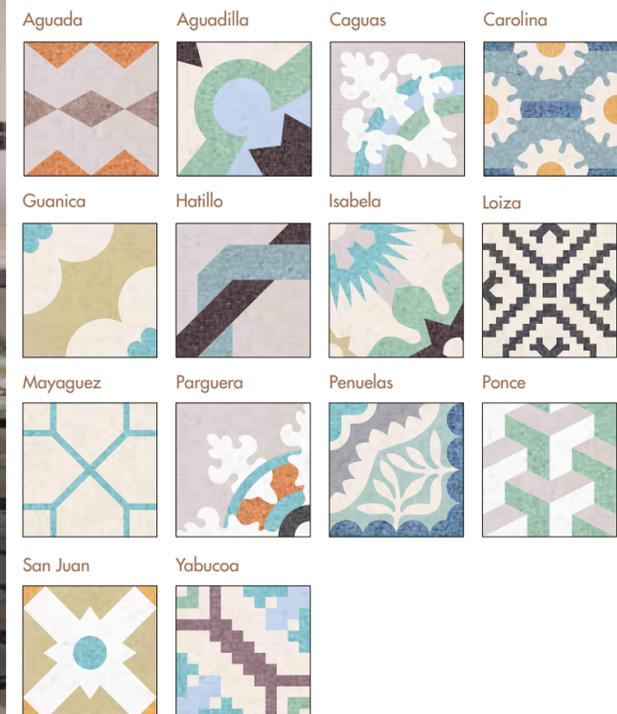


È possibile colorare  
il deco con  
qualsiasi colore  
della gamma MIPA.

Any pattern can  
be customised  
according to one's  
preferences thanks to  
the MIPA palette.

**DECORI PUERTO RICO**

PUERTO RICO DECORATIONS



deco / decoration  
Isabela

colori / colours  
tortora + bianco cristallo + ginger + pacifico +  
lava + amazzonia

finitura foto / finish in the picture  
classic



deco / decoration  
Penuelas

colori / colours  
pacifico + avario + verde bosco +  
carta da zucchero + kiwi

finitura foto / finish in the picture  
classic



decora / decoration  
Guanica

colori / colours  
avorio + pacifico + menta

finitura foto / finish in the picture  
classic



decora / decoration  
Yabucoa

colori / colours  
avorio + menta + giallo oro +  
grano + pacifico

finitura foto / finish in the picture  
classic



deco / decoration  
Havana

colori / colours  
pacifico + lava + nero intenso

finitura foto / finish in the picture  
classic



È possibile colorare il deco con qualsiasi colore della gamma MIPA.

Any pattern can be customised according to one's preferences thanks to the MIPA palette.

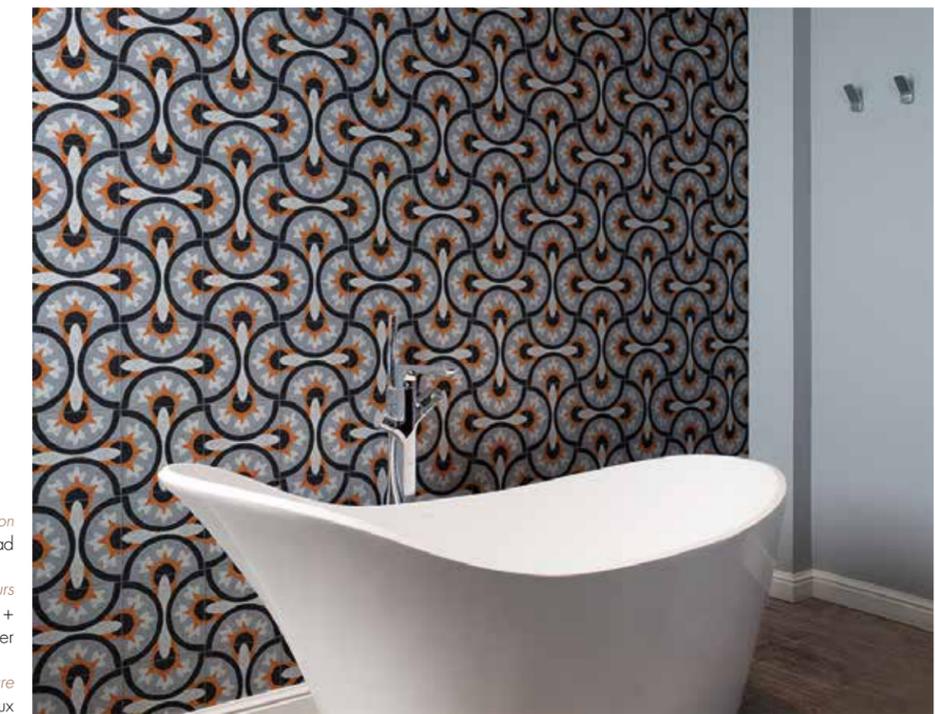
deco / decoration  
Vinales

colori / colours  
avorio + giallo oro + carta da zucchero + rosso pompeii

finitura foto / finish in the picture  
classic



**DECORI CUBA**  
CUBA DECORATIONS



deco / decoration  
Trinidad

colori / colours  
nero intenso + polvere + grigio argento + ginger

finitura foto / finish in the picture  
light lux



decoro / decoration  
I Pagliacci / Due gemelli

colori / colours  
wengè + avorio + giallo oro

finitura foto / finish in the picture  
classic

decoro / decoration  
Mimi + Regina delle Fate

colori / colours  
avorio + melanzana + carta da zucchero + kiwi

finitura foto / finish in the picture  
classic



Aida	Alceste 1	Alceste 2	Arabella
Campiello	Campiello angolo	Campiello tris	Carmen
Cavalleria Rusticana	Cornice	Daphne	Duetto
Elena egizia	Fedora	I pagliacci	Il barbiere di Siviglia
La dama di picche	La Favorita	La gazza ladra	La Putzella d'Orleans
La traviata	Le Maschere	L'inganno felice	Ladoletta
Madama Butterfly	Manon Lescaut	Nabucco	Norma
Nocturno romantico	Re Artù	Re di quadri	Regina delle fate
Renna	Sigfrido	Tancredi 1	Tancredi 2
Turandot	Zaide		

DECORIA BORDURA  
BORDER DECORATIONS



decoro / decoration  
Carmen

colori / colours  
lava + grigio argento + grisaglia

finitura foto / finish in the picture  
classic

DECORI  
TRADIZIONALI  
TRADITIONAL DECORATIONS



È possibile colorare  
il decoro con  
qualsiasi colore  
della gamma MIPA.

Any pattern can  
be customised  
according to one's  
preferences thanks  
to the MIPA palette.

## DECORI A CAMPO PIENO

FULL FILED DECORATIONS



decore / decoration  
Assonometria

colori / colours  
giallo oro + nero intenso + lava

finitura foto / finish in the picture  
classic

decore / decoration  
Amica

colori / colours  
avorio + grisaglia

finitura foto / finish in the picture  
classic



È possibile colorare  
il decore con  
qualsiasi colore  
della gamma MIPA.

Any pattern can  
be customised  
according to one's  
preferences thanks to  
the MIPA palette.



decoro / decoration  
Campiello quattro

colori / colours  
lava + nero intenso

finitura foto / finish in the picture  
light lux



È possibile colorare  
il decoro con  
qualsiasi colore  
della gamma MIPA.

*Any pattern can  
be customised  
according to one's  
preferences thanks to  
the MIPA palette.*

decoro / decoration  
Fior di loto

colori / colours  
giallo oro + grano + terra + lava + avorio  
+ ruggine + polvere + turchino  
+ carta da zucchero + blue jeans

finitura foto / finish in the picture  
classic



DECORI  
MODULARI  
MODULAR DECORATIONS

Fior di Loto



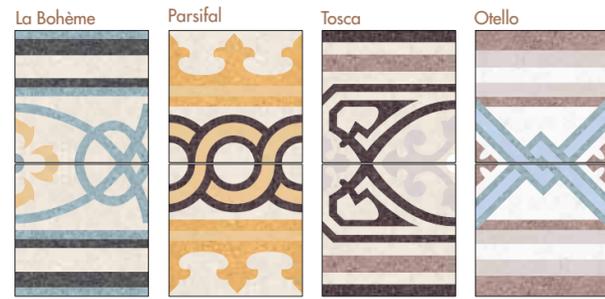
## DECORI DOPPI

DOUBLE DECORATIONS

decoro / decoration  
Tosca

colori / colours  
rosso pompeii + avorio + giallo oro  
+ nero intenso

finitura foto / finish in the picture  
light lux



## DECORI 10x20

10x20 DECORATIONS



decoro / decoration  
Salomè

colori / colours  
rosso pompeii + avorio + giallo oro

finitura foto / finish in the picture  
rock'n roll



È possibile colorare il decoro con qualsiasi colore della gamma MIPA.

Any pattern can be customised according to one's preferences thanks to the MIPA palette.

decoro / decoration  
Otello + Didone

colori / colours  
avorio + carta da zucchero + terra  
+ lava + ruggine + tortora

finitura foto / finish in the picture  
classic





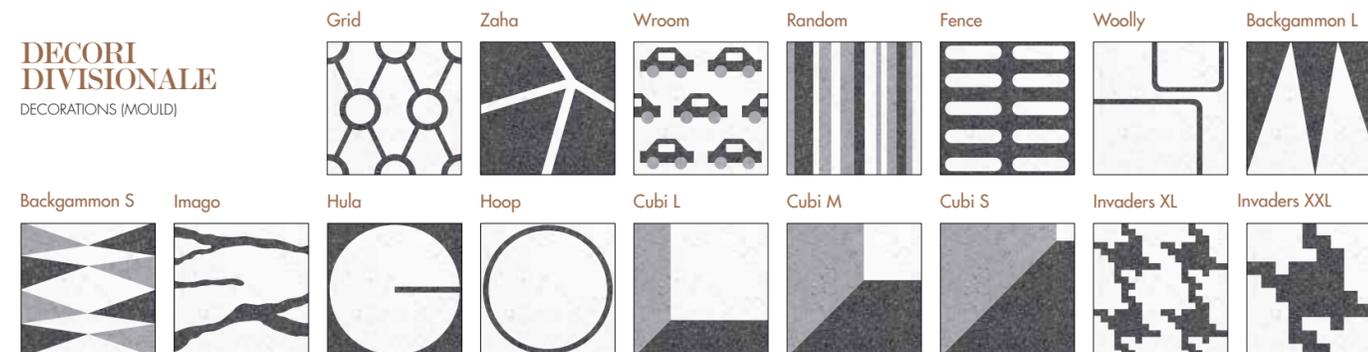
**DECORI  
CONTEMPORANEI**  
CONTEMPORARY DECORATIONS

deco / decoration  
Cubi M

colori / colours  
carta da zucchero + lava + polvere

finitura foto / finish in the picture  
light mat

**DECORI  
DIVISIONALE**  
DECORATIONS (MOULD)



deco / decoration  
Backgammon L

colori / colours  
acqua marina + avario + turchino

finitura foto / finish in the picture  
light lux



È possibile colorare  
il deco con  
qualsiasi colore  
della gamma MIPA.

Any pattern can  
be customised  
according to one's  
preferences thanks to  
the MIPA palette.



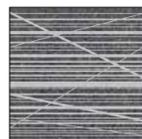
decoro / decoration  
Millerighe

colori / colours  
grisaglia

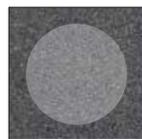
finitura foto / finish in the picture  
light bloom

**DECORI  
PIXELATE®**  
DECORATIONS PIXELATE®

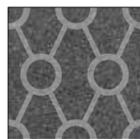
Millerighe



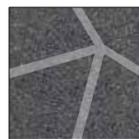
Impronta



Grid



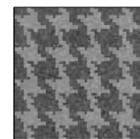
Zaha



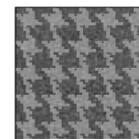
Invaders L



Invaders M



Invaders S



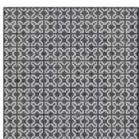
X-Cross L



X-Cross L alternato



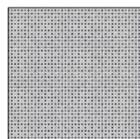
X-Cross M



X-Cross M alternato



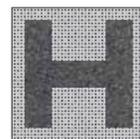
X-Cross S



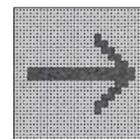
X-Cross S alternato



X-Cross Letters



X-Cross Signs



rivestimento / wall  
preinciso / pregrooved  
Diamanti 4x4

colori / colours  
avorio

finitura foto / finish in the picture  
light lux

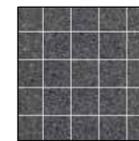
pavimento / floor  
formato / size  
20x20 cm

colori / colours  
wengè

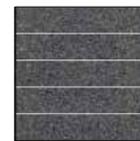
finitura foto / finish in the picture  
light bloom

**PREINCISI**  
PRE-GROOVED MOSAICS

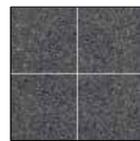
4x4



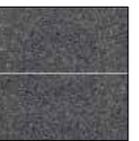
4x20



10x10



10x20



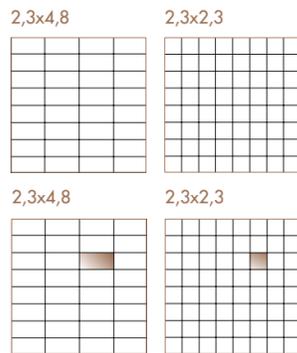
**DIAMANTI**

## MOSAICI SU RETE

MOSAICS ON MESH

### SMOOTH

SMOOTH Inserti in vetro / Glass inserts



smooth  
2,3x4,8

colori foto / photo colours  
wengè + vetro rosso

finitura foto / finish in the picture  
light bloom



NEW  
SOLO  
PER DECORI  
ONLY FOR  
DECORATIONS

Oltre all'alto valore di recupero storico, tutti i decori MIPA hanno un enorme potenziale decorativo e progettuale. Grazie alla gamma colore a disposizione e alla sua continua implementazione nel tempo, è possibile creare i decori a seconda delle proprie esigenze progettuali e di stile. Un decoro può infatti cambiare radicalmente aspetto e stile a seconda dei colori utilizzati per comporlo; oppure a seconda di come vengono gestiti i pieni e i vuoti e i positivi e i negativi degli elementi grafici.

Per questo MIPA ha deciso di fornire, a clienti e progettisti, uno strumento online che permette di creare a piacimento il proprio decoro e di produrre simulazioni di posa. In questo modo i progettisti potranno testare direttamente le moltissime variabili legate ad un singolo decoro e crearne uno in linea con il proprio stile.

Besides the remarkable heritage restoration value, all MIPA décor has an incredible decorative and design potential. Thanks to the available colour range and its unfading efficacy over time, it is possible to create your décor depending on your style or design requirements. Indeed, decorations may change radically their look and style depending on the colours used to make them; or again, depending on how the full and empty parts are arranged in harmony with the positive and negative graphic elements.

This is why MIPA decide to provide its suppliers and clients with an online tool to allow them to design their own decorative arrangement and simulate its final effect. Thus, designer may test the many variables available for single decorative solutions directly and create personal ones in line with their personal style.



## COLORI MIPA

MIPA COLOURS

### FINITURE / FINISHES

#### CLASSIC

Formella in graniglia monostrato 20x20 cm prelevigata (finitura grana 120) da lucidare in opera con bordi non bisellati. Spessore 12,5±0,5 mm.

12,5±0,5 mm thick through body marble Graniglia tile 20x20, semi polished, to be polished after laying with unchamfered edges.

#### LIGHT LUX

Formella in graniglia monostrato 20x20 cm spessore 11 mm, calibrata, rettificata. Bordi bisellati e superficie lucida.

11 mm thick through body marble Graniglia tile 20x20, calibrated, rectified. Chamfered edges and polished surface.

#### LIGHT MAT

Formella in graniglia monostrato 20x20 cm spessore 11 mm, calibrata, rettificata. Bordi bisellati e superficie levigata MAT.

11 mm thick through body marble Graniglia tile 20x20, calibrated, rectified. Chamfered edges and mat surface.

#### LIGHT BLOOM

Formella in graniglia monostrato 20x20 cm spessore 11 mm, calibrata, rettificata. Superficie spazzolata.

11 mm thick through body marble Graniglia tile 20x20, calibrated, rectified. Brushed surface.

#### ROCK'N' ROLL

Formella in graniglia monostrato 10x10 cm spessore 11 mm. Anticata artigianalmente.

11 mm thick through body marble Graniglia tile 10x10. Antiqued handcrafted.

### MONOSTRATO

È possibile richiedere formati su misura.  
It is possible to require made-to-measure formats.

dimensione / size  
10x10 cm  
spessore / thickness  
11 mm / mm 12,5±0,5

finitura / finish  
Rock'n'Roll, Classic, Light Lux, Light Mat, Light Bloom

dimensione / size  
10x20 cm  
spessore / thickness  
11 mm / mm 12,5±0,5

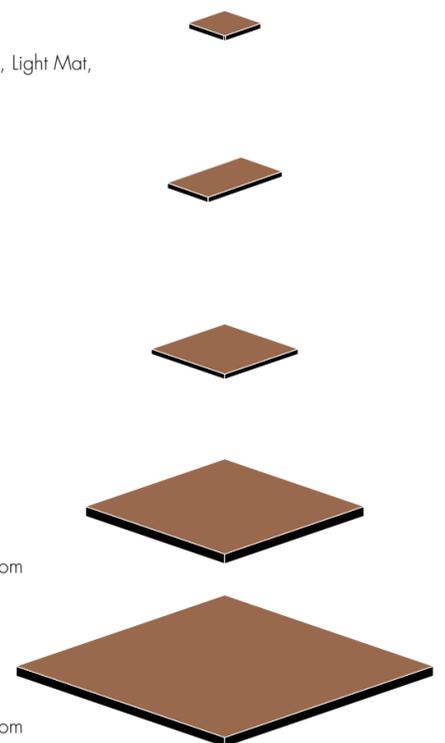
finitura / finish  
Classic, Light Lux, Light Mat, Light Bloom

dimensione / size  
20x20 cm  
spessore / thickness  
11 mm / mm 12,5±0,5

finitura / finish  
Classic, Light Lux, Light Mat, Light Bloom

dimensione / size  
40x40 cm  
spessore / thickness  
15 mm  
finitura / finish  
Light Lux, Light Mat, Light Bloom

dimensione / size  
60x60 cm  
spessore / thickness  
20 mm  
finitura / finish  
Light Lux, Light Mat, Light Bloom





colori / colours  
avorio + lava

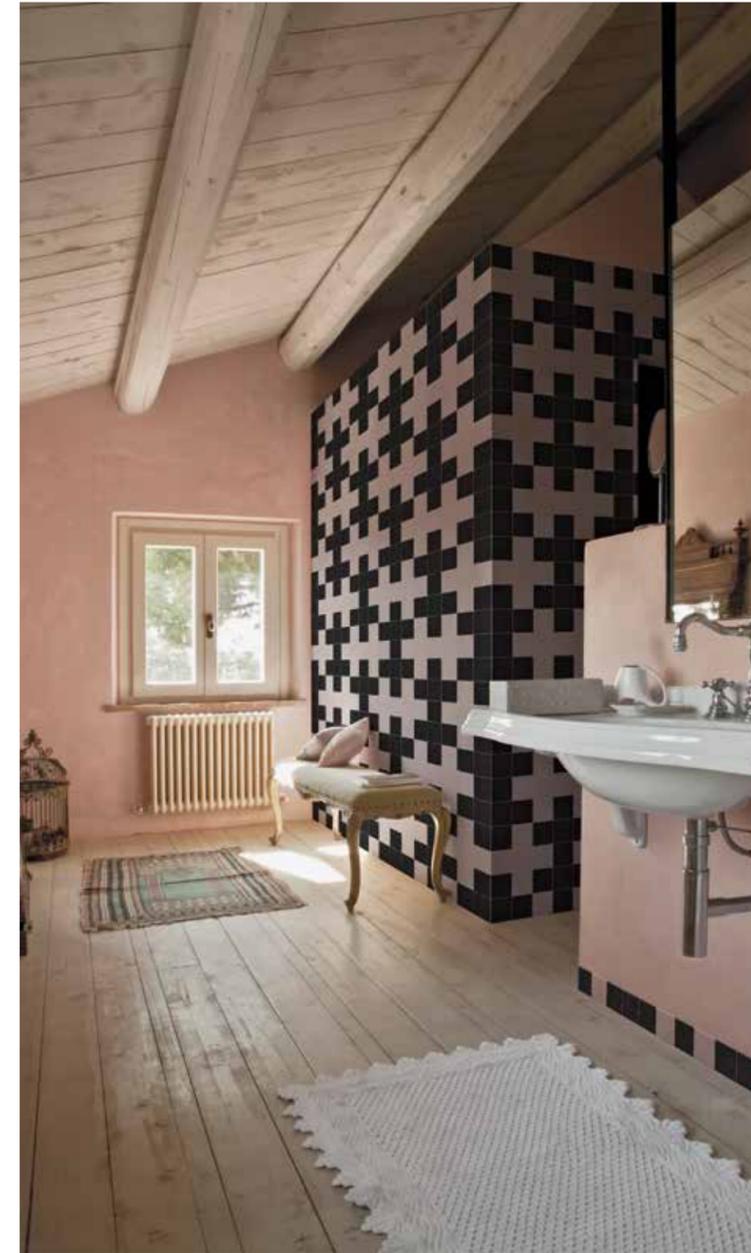
finitura foto / finish in the picture  
light lux



colori / colours  
nero intenso + pelle d'angelo

formato / size  
10x10

finitura foto / finish in the picture  
light lux



colori / colours  
avario + giallo oro

finitura foto / finish in the picture  
classic

Con le sue ricche collezioni Mipa esplora da sempre il mondo della decorazione tradizionale e contemporanea, rinnovando e ricontestualizzando la graniglia.

"Tapis de couleur" è un nuovo modo di concepire le tinte unite della palette Mipa, che grazie alla loro versatilità progettuale diventano anch'esse decorazioni, creando macro pattern che rendono partecipe lo spettatore di una vera azione di design dall'alto impatto decorativo.

I tre formati 10x10 cm, 10x20 cm e 20x20 cm sono indicati per abitazioni e progetti contract.

*Mipa explores the tradition and the contemporary with its rich decorations'collections, by renewing and re-interpreting graniglia.*

*"Tapis de couleur" is a new way of thinking the solid colours of the Mipa palette that thanks to their design versatility become decorations themselves, by creating macro patterns that allow the customer to become the protagonist of a real action of site-specific design.*

*The 10x10 cm, 10x20 cm and 20x20 cm sizes are ideal to be used for residential and contract projects.*



colori / colours  
nero intenso + polvere

formato / size  
10x10

finitura foto / finish in the picture  
light lux

colori foto / photo colours  
avorio

finitura foto / finish in the picture  
light lux

**PEZZI SPECIALI**  
COMPLEMENTARY PIECES



È possibile richiedere top e lavabi su misura in qualsiasi colore della gamma MIPA.

*It is possible to require complementary pieces in any colour of the MIPA palette.*

L'ufficio tecnico MIPA ha messo a punto e introdotto sul mercato una produzione di manufatti di grande pregio estetico e di elevati contenuti tecnici. L'innovazione consiste nell'utilizzo del processo di vibro-compattazione, già utilizzato nella produzione delle formelle in graniglia mono-strato, per ottenere monoliti in agglomerato "MIPA" che vengono poi trasformati in lastre di vari spessori e dimensioni.

La duttilità delle lastre consente molteplici realizzazioni per i più diversi utilizzi, dalle scale ai manufatti per box doccia, ai top per la cucina e per il bagno. La resistenza al calpestio, al calore come al gelo e il bassissimo assorbimento sono garanzia di grande praticità per l'utilizzo all'interno e all'esterno.

È inoltre possibile produrre formati su misura per pavimenti e rivestimenti che possono raggiungere le dimensioni massime di 2400x1200 mm.



**SCALE, TOP, LISTELLI E BORDURE**

STAIRS, TOP AND SPECIAL TRIMS

Labo



**LAVABI**  
WASHBASINS

Frisby



Bubbly



Twist



Twelve



*The technical department at MIPA has added the final touches to its new, exceptionally pleasing, top-quality line and has launched it onto the market. What's new about this line is vibro-compacting, a process we previously used in making our through colour, marble terrazzo tiles, and which we have used here to produce blocks of MIPA agglomerate which we then cut down into slabs of different thicknesses and formats.*

*The flexibility of these slabs makes them ideal for a whole variety of applications from staircases and shower trims to kitchen counter tops and the bathroom accents. And these highly resistant handicrafts will take a lot of wear and tear, high and low temperatures as well as being practically non-absorbent so they are guaranteed for both indoor and outdoor use.*

*Furthermore, it is possible to produce made-to-measure formats for floor and wall tile up to a maximum size of 2400x1200 mm.*

# CUSTOM COLOUR SYSTEM

Il legame con la tradizione e la ricerca storica così come l'alto livello di artigianalità sono i valori che rendono Mipa una delle maggiori interpreti del Made in Italy.

Ciò convive con la voglia di innovazione e di rinnovamento per rendere sempre più contemporaneo un prodotto che nell'immaginario collettivo è legato alla tradizione.

Da questa attenzione alla contemporaneità nasce **Custom Colour System**, uno strumento web che permette a chiunque di personalizzare qualsiasi decore con tutti i colori disponibili e creare in pochi click una simulazione di posa.

**Custom Colour System** vuole essere uno strumento utile anche ai progettisti, in modo da dare loro la possibilità di sperimentare e farsi trascinare dalla versatilità progettuale del nostro prodotto.

Un'interfaccia "user friendly" e totalmente fluida rende facile l'uso di **Custom Colour System** da parte di qualsiasi tipologia di utente e su qualsiasi tipo di strumento, dal PC al tablet.

Quando avrete completato la vostra posa, potrete esportare i JPG dei decori che avete creato e della posa completa nonché un file PDF con il resoconto complessivo che può servirvi da promemoria per procedere con l'ordine.

*The link with tradition and historical research as well as the high level of craftsmanship are the values that make Mipa one of the greatest exponents of Made in Italy.*

*This coexists with the desire for innovation and renewal to make a product that is usually related to tradition more contemporary.*

*As a result of this attention to contemporary comes **Custom Colour System**, a web tool that allows anyone to customize any design with all the available colours and to create a laying scheme simulation in a few clicks.*

***Custom Colour System** wants to be a useful tool for designers too, giving them the possibility to experiment and to be inspired from the versatility of our product.*

*A "user friendly" and totally fluid interface makes the use of **Custom Colour System** easy by any users and any type of instrument, PC as well as tablet.*

*When you have completed your laying scheme you can export JPG files of the decorations and of the complete laying scheme you have created as well as PDF file with the overall summary that can be used as a reminder to proceed with the order.*



[www.customcoloursystem.it](http://www.customcoloursystem.it)

© 2017 MIPA all right reserved



**Sede / Head office**  
via Cantina 325  
41017 Ravarino (MO) - ITALY  
T. +39 059 818201  
F. +39 059 818212  
info@mipadesign.it

[www.mipadesign.it](http://www.mipadesign.it)

Partner

